Dix tonnes de pierre sculptée pour la rencontre du Soleil avec la Lune

« Il y a fort longtemps, nos ancêtres pensaient que la Lune mangeait le Soleil, et ils avaient très peur. » Une artiste parisienne donne vie à cette croyance au château de Malbrouck à la veille de la grande éclipse.

Depuis plusieurs jours, sur le côté gauche en entrant au château de Malbeouck, une grosse pierre jaune de dix tonnes est posée li. Suzel Galia, sculptrice pari-

sieme, a tés sélectionnée par l'association les Menhirs de l'Europe pour matérialiser une superstition autoriente : el 1 y a fort longtemps, nos ancêtres pensalent que la Lune manguait le Soletl, et ils avaient très peur ». Secole lo président Densi Hourt, e d'est le projet plus de l'idée initiale, a Aussi, depais que la pierre du soleil est olicet su la butte de st olicet su la butte de st olicet su la butte de st olicet su la butte de su la butte de

sauts des burins meules et autres outils de toeture. Igmard le Suédois, descendant direct des Vikings, est venu peter main forte à Suzel, pour le travail de dégrossissement. Dans d'épais mages de poussière, les blocs se détachent. Le public venu sur les pas da duc de Malbrough, s'arrrées, surrois de voir des étais de fres de vier des étais de la contraction de par les de la contraction de la contraction de par les de par les de la contraction de par les par les de par les de par les par le



rête, surpris de voir des êtres, qui semblent issus d'une autre planète et qui, sous leurs cagoules et leurs masques antiloussière. S'acharment sur c quer et événement par la

totale, nos suivants fêteront le premier anniversaire de cette sculpture. » Cette œuvre, qui devait re-

t pouvoir la conserver et pour nous, association, c'est une aubaine de pouvoir associer les deux sites au travers de août pour le grand événement, mais jusqu'à cette date Suzel continuera son travail en plein air et sera prête à répondre à

Une sculotur

or Mandaman

a did amond

au château